

BROȘURĂ CERCURI (an școlar 2025-2026)

Clasele V-XII

Nr. crt.	Denumirea cercului	Profesorul	Clasa	Descrierea cercului
1.	Limba și literatura română- aprofundare	Andreea Romocean	a V-a A și B 1h	La aceste ore se urmărește aprofundarea/ consolidarea noțiunilor de limba și literatura română studiate. Se poate lucra și diferențiat, în funcție de nevoile elevilor.
2.	Limba și literatura română- aprofundare	Andreea Romocean	a V-a C 1h	La aceste ore se urmărește aprofundarea/ consolidarea noțiunilor de limba și literatura română studiate. Se poate lucra și diferențiat, în funcție de nevoile elevilor.
3.	Limba și literatura română- performanță	Andreea Romocean	a V-a A și B 1h	Activitățile de la acest cerc urmăresc perfecționarea capacităților și deprinderilor de comunicare și de redactare în limba română. În același timp, elevii sunt pregătiți pentru participarea la diferitele olimpiade școlare.
4.	Limba și literatura română- performanță	Andreea Romocean	a V-a C 1h	Activitățile de la acest cerc urmăresc perfecționarea capacităților și deprinderilor de comunicare și de redactare în limba română. În același timp, elevii sunt pregătiți pentru participarea la diferitele olimpiade școlare.
5.	Limba și literatura română- aprofundare	Iuliana Ionescu	a VI-a A, B 1h	La aceste ore se urmărește aprofundarea/ consolidarea noțiunilor de limba și literatura română studiate. Se poate lucra și diferențiat, în funcție de nevoile elevilor.

6.	Limba și literatura română- aprofundare	Iuliana Ionescu	a VI-a C 1h	La aceste ore se urmărește aprofundarea/ consolidarea noțiunilor de limba și literatura română studiate. Se poate lucra și diferențiat, în funcție de nevoile elevilor.
7.	Limba și literatura română- performanță	Iuliana Ionescu	a VI-a A, B 1h	Activitățile de la acest cerc urmăresc perfecționarea capacităților și deprinderilor de comunicare și de redactare în limba română. În același timp, elevii sunt pregătiți pentru participarea la diferitele olimpiade școlare.
8.	Limba și literatura română- performanță	Iuliana Ionescu	a VI-a C 1h	Activitățile de la acest cerc urmăresc perfecționarea capacităților și deprinderilor de comunicare și de redactare în limba română. În același timp, elevii sunt pregătiți pentru participarea la diferitele olimpiade școlare.
9.	Limba și literatura română- aprofundare	Iuliana Ionescu	a VII-a A, C 1h	La aceste ore se urmărește aprofundarea/ consolidarea noțiunilor de limba și literatura română studiate. Se poate lucra și diferențiat, în funcție de nevoile elevilor.
10.	Limba și literatura română- aprofundare	Adelina Zamfir	a VII-a B 1h	La aceste ore se urmărește aprofundarea/ consolidarea noțiunilor de limba și literatura română studiate. Se poate lucra și diferențiat, în funcție de nevoile elevilor.
11.	Limba și literatura română- performanță	Iuliana Ionescu	a VII-a A, B, C 1h	Activitățile de la acest cerc urmăresc perfecționarea capacităților și deprinderilor de comunicare și de redactare în limba română. În același timp, elevii sunt pregătiți pentru participarea la diferitele olimpiade școlare.

12.	Limba și literatura română- aprofundare	Georgiana Stoica	a VIII-a A și D	La aceste ore se urmărește aprofundarea/ consolidarea noțiunilor de limba și literatura română studiate. Se poate lucra și diferențiat, în funcție de nevoile elevilor. În plus, se lucrează aplicații specifice subiectului de Evaluare Națională.
13.	Limba și literatura română- aprofundare	Adelina Zamfir	a VIII-a B și C	La aceste ore se urmărește aprofundarea/ consolidarea noțiunilor de limba și literatura română studiate. Se poate lucra și diferențiat, în funcție de nevoile elevilor. În plus, se lucrează aplicații specifice subiectului de Evaluare Națională.
14.	Lingvistică	Rodica Nicolae (V- VI, IX- XII) Veronica Guțescu (VII- VIII) Rodica Nicolae (V- VI, IX- XII)	a V-a - a VI-a 1h a VII-a - a VIII-a 1h a IX-a - a XII-a 1h	Cum ne inițiem într-o limbă necunoscută? Așa cum procedează copilul care învață limba maternă urmărind comportamentul contextual și combinatorial al celor rostite de alte persoane. Dar copilul, într-o primă etapă, procedează pe baza a ceea ce aude. O problemă similară apare atunci când ne aflăm în prezența unor texte scrise într-o limbă necunoscută și, în absența unui profesor care să folosească un metalimbaj care ne este cunoscut, urmează, ca folosind aspectele combinatoriale și regularitățile observate în text, să inducem fragmente de sintaxă și semantică în idiomul respectiv. (Solomon Marcus – membru al Academiei Române) Ce presupune cercul? Cercul de Lingvistică are ca finalitate principală participarea cu succes a elevilor la Olimpiada de Lingvistică, un proiect inițiat în anul 2013 de Universitatea din București. „Folosind gramatici sau descrieri fonologice ale unor limbi mai puțin cunoscute, articole, informații de pe internet, această olimpiadă testează inteligența nativă, capacitatea de a face conexiuni, analogii, de a observa regularități. E o gândire matematică aplicată datelor lingvistice. Nu este necesar a învăța pe de rost ceva, doar antrenamentul și inteligența fiind cheile succesului. Antrenamentul înseamnă sesizarea regularităților, a corelațiilor dintre fenomenele lingvistice în cazul unor exerciții care exploatează anumite fenomene cognitive și culturale, descrieri gramaticale ale unor limbi mai puțin cunoscute, unele pe cale de dispariție.” (conf. univ. dr. Adina Dragomirescu, InfoUB 27/02/2018) Cui se adresează acest cerc?

				Cercul asigură, prin trei secțiuni specifice diferitelor vârste, abordarea transdisciplinară a comunicării (lingvistice și culturale), antrenând elevii într-o competiție bazată pe logică, analogie și conexiuni culturale: - secțiunea de Exercițiu A, pentru elevii claselor a V-a – a VI-a; - secțiunea de Exercițiu B, pentru elevii claselor a VII-a - a VIII-a; - secțiunea de Performanță, pentru elevii din clasele a IX-a – a XII-a;
15.	Limba și literatura română - Pregătire pentru examenul de Bacalaureat	Andreia Dosaru	a XI-a A și B 1h	Activitățile de la acest cerc urmăresc atât aprofundarea, cât și perfecționarea capacităților și deprinderilor de comunicare și de redactare, în vederea pregătirii pentru examenul de bacalaureat. Se lucrează diferențiat, în funcție de nevoile elevilor.
16.	Tehnici de redactare	Andreia Dosaru	a IX-a 1h	Mai mult decât o practică necesară astăzi, cercul „Cum să scrii bine un text - tehnici de redactare” este un instrument extrem de util în vederea pregătirii din timp pentru abordarea subiectelor II și I.B din examenul scris de limba și literatura română din cadrul bacalaureatului. Mai mult decât atât însă, prin dezvoltarea abilităților de exprimare scrisă, oferă posibilitatea cunoașterii de sine, înlesnind astfel și cunoașterea celorlalți și comunicarea interumană. Cursul va prezenta elevilor de liceu un model după care se poate construi un text, conferit cu expresivitate și forță persuasivă. În felul acesta, elementele teoretice vor deveni accesibile prin intermediul exercițiilor și al exemplelor edificatoare. La finalul cursului, elevii vor beneficia de un ghid succint de exprimare scrisă prin care cuvântul va lucra în favoarea lor.

17.	Literatură comparată -pre IB Abordarea textului literar (înțelegere și redactare)	Georgiana Stoica	a X-a 1h	Obiectivul cercului de Literatură comparată- Abordarea textului literar (înțelegere și redactare) este înțelegerea confluențelor culturale și a circulației modelelor de la formele literare ale începuturilor spre lumea modernă. Studiul textelor va fi în concordanță cu abordarea literaturii atât din cadrul programului de bacalaureat românesc, cât și din cadrul Programului de Diplomă IB, urmărindu-se dezvoltarea abilităților de critică literară și de exprimare orală și scrisă, aprecierea personală a diferențelor culturale și înțelegerea calităților formale, stilistice și estetice ale operelor. În acest fel, scopul acestor ore este ca elevii să-și poată extinde viziunea asupra lumii. Cursul va prezenta elevilor de liceu un model după care se poate construi un text, conferit cu expresivitate și forță persuasivă. În felul acesta, elementele teoretice vor deveni accesibile prin intermediul exercițiilor și al exemplelor edificatoare. Se analizează relația dintre texte ce aparțin literaturii universale, cercetându-se astfel imaginarul poetic de-a lungul istoriei, prin intermediul dezbaterilor pe diverse teme precum condiția omului sau a femeii în literatură, simboluri, mentalități diferite, psihanaliză, legătura dintre literatură și celelalte arte. „Literatura comparată este studiul literaturii dincolo de granițele unei țări anume și studiul relației între literatură, pe de o parte, și domenii ale cunoașterii și ale credinței, cum ar fi artele (pictura, sculptura, muzica etc.), filosofia, istoria, științele sociale (politica, economia etc.) religia, pe de altă parte. Pe scurt, este comparația literaturii cu alte sfere ale expresiei umane.” (Henry H. Remak)
18.	Deutschland kennenlernen	Ingrid Frîncu	a V-a – a VII-a 1h	Învățarea unei limbi străine presupune și cunoștințe despre țara sau țările în care se vorbește limba respectivă. Astfel, vom învăța date generale despre spațiul germanofon, curiozități, date istorice sau geografice importante.

19.	Pregătire Fit in Deutsch 1- Goethe Zertifikat A1	Ingrid Frîncu	a V-a - a VIII-a 1h	Primul pas spre atestarea cunoștințelor tale de limba germană îl poți face odată cu promovarea examenului Goethe-Zertifikat A1: Fit in Deutsch 1. Examenul presupune cunoștințe elementare de limbă germană și corespunde primului nivel (A1) din cele șase ale scalei de competențe lingvistice definite în Cadrul European Comun de referință pentru limbi. Cercul „Pregătire Fit in Deutsch 1” îți oferă posibilitatea de a-ți consolida și aprofunda cunoștințele de limba germană și de a lucra modele specifice acestui examen.
20.	Pregătire Goethe-Zertifikat A2: Fit in Deutsch 2	Florentina Popescu	a VII-a – a X-a 2h	Cercul de pregătire pentru examenul de A2, are ca scop exersarea, dezvoltarea și îmbunătățirea competențelor lingvistice orale și scrise specifice acestui examen prin intermediul rezolvării diferitelor tipuri de exercitii și a modelelor de pregătire pentru examen. Acest nivel atestă capacitatea de a comunica în situații simple și de rutină, care necesită un schimb de informații direct despre subiecte familiare și obișnuite.
21.	Pregătire Goethe-Zertifikat B1	Florentina Popescu	a IX-a - a XII-a 1h	Dacă dorești să îți îmbunătățești cunoștințele de limba germană, să participi la examenul Goethe-Zertifikat B1 și să obții un certificat recunoscut la nivel internațional te așteptăm la cercul „Pregătire Goethe-Zertifikat B1”. Vei avea ocazia să rezolvi seturi de exerciții și să te familiarizezi cu diferitele părți ale examenului oral și scris.
22.	Pregătire Fit fürs Goethe-Zertifikat C1	Ingrid Frîncu	a X-a - a XII-a 1h	Cercul de limbă germană pentru nivelul B2 este ideal pentru cei care doresc să își îmbunătățească semnificativ competențele lingvistice, oferind pregătirea necesară pentru a comunica eficient în diverse contexte

				profesionale și personale. Obținerea diplomei de B2 urmărește să dezvolte competențele lingvistice necesare pentru a comunica fluent și spontan, fără prea multe eforturi din partea interlocutorilor.
23.	Pregătire pentru DELE A1 escolar	Silvia Petcu	a VI-a, a VII-a, a VIII-a 1h	Diplomele de Limba Spaniolă ca Limbă Străină (DELE) sunt diplomele oficiale acordate de Institutul Cervantes, au valabilitate pe viață și sunt recunoscute în toată lumea. Nivelurile corespund Cadrului Comun de Referință European: A1, A1 escolar, A2, A2/B1 escolar, B1, B2, C1, C2. Examenele școlare (escolares) se adresează elevilor sub 18 ani care vor să-și evalueze abilitățile de comunicare în limba spaniolă și să obțină o certificare oficială. În cadrul cercului de pregătire pentru nivelul A1 escolar se vor recapitula și consolida temele de bază parcurse în clasa a V- a, se vor lucra modele și se vor da simulări ale probelor de examen. Cercul se adresează elevilor care vor să susțină examenul sau doar să-și îmbunătățească abilitățile în spaniolă și care au deja cunoștințe adecvate respectivului nivel. ¡Déle valor a tu español!
24.	Pregătire pentru DELE A2/B1 escolar	Silvia Petcu	a IX-a - a XI-a 1h	Diplomele de Limba Spaniolă ca Limbă Străină (DELE) sunt diplomele oficiale acordate de Institutul Cervantes, au valabilitate pe viață și sunt recunoscute în toată lumea. Nivelurile corespund Cadrului Comun de Referință European: A1, A1 escolar, A2, A2/B1 escolar, B1, B2, C1, C2. Examenele școlare (escolares) se adresează elevilor sub 18 ani care vor să-și evalueze abilitățile de comunicare în limba spaniolă și să obțină o certificare oficială. În cadrul cercului de pregătire pentru nivelul A2/B1

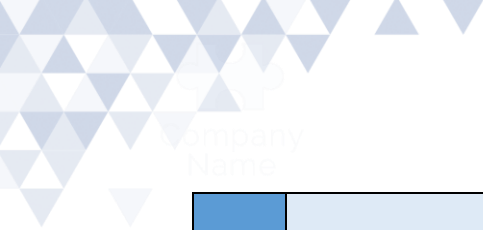
				escolar se vor recapitula și consolida temele de bază, se vor lucra modele și se vor da simulări ale probelor de examen. Cercul se adresează elevilor care vor să susțină examenul sau doar să-și îmbunătățească abilitățile în spaniolă și care au deja cunoștințe adecvate respectivului nivel. ¡Déle valor a tu español!
25.	DELF A1 junior et scolaire	Lavinia Pavel	a V- a 1h	Cercul se adresează elevilor care au studiat limba franceză până la clasa a IV-a și își doresc să se pregătească în vederea susținerii acestui examen la Institutul Francez din București (elevilor li se va face sau nu recomandarea de a susține examenul Delf din sesiunea mai 2026, în funcție de ritmul de învățare pe care îl au), dar și celor care își propun să aprofundeze studiul limbii franceze.
26.	DELF A1 junior et scolaire	Loredana Pană	a VII-a A,B,C 1h	Cercul se adresează elevilor care au studiat cel puțin 2-3 ani limba franceză și doresc să se pregătească în vederea susținerii acestui examen la Institutul Francez din București, dar și celor care își propun să aprofundeze studiul limbii franceze.
27.	DELF B2 junior et scolaire	Loredana Pană	a XI-a – a XII-a 1h	Cercul se adresează elevilor cu un nivel ridicat de limba franceză (cel puțin 6 ani de studiu), fiind un nivel post-intermediar care presupune înțelegerea de conținuturi esențiale ale unor subiecte concrete sau abstracte, purtarea unei discuții spontane cu un nativ și expunerea punctului de vedere pe orice temă. Examenul poate fi susținut la Institutul Francez din București.

28.	DELFB1 junior et scolaire	Lavinia Pavel	a X-a 1h	Modulul se adresează elevilor care au studiat cel puțin 5-6 ani limba franceză și doresc să se pregătească în vederea susținerii acestui examen la Institutul Francez din București. Cursul presupune ca elevul să aibă cunoștințe solide de limbă franceză.
29.	DELFA2 junior et scolaire	Lavinia Pavel	IX-X 1h	Cercul se adresează elevilor care au studiat cel puțin 4 ani limba franceză, unii au obținut deja diploma DELF A1 junior et scolaire și doresc să se pregătească în vederea susținerii examenului la Institutul Francez din București. Cursul presupune ca elevul să aibă cunoștințe aprofundate și să poată purta o conversație de nivel mediu în limba franceză.
30.	Matematică - teme	Profesori de matematică	V-XII	
31.	Fotbal	Ciprian Dolete Ionuț Zaharia	V - XII 1h	„Suntem cei mai buni!”, „ Am învins!”, „Suntem campioni!”. Dacă vrei ca și tu să spui aceste fraze, vino alături de noi la cercul de fotbal! Se va munci din greu la antrenamente, iar cei mai buni și serioși vor reprezenta școala în concursuri. Ne vom și distra, astfel încât voi, elevii, să veniți la acest curs de plăcere, lăsând în urmă inhibițiile și timiditatea. Haideți să facem sport cu zâmbetul pe buze!
32.	Fotbal feminin	Ciprian Dolete	VI - XII 1h	A venit timpul ca și fetele să strige „Suntem cele mai bune!”, „Am învins!”, „Suntem campioane!”. Vino alături de noi la cursul de fotbal. Se va munci

				din greu la antrenamente, iar cele mai bune și mai serioase vor reprezenta școala la concursuri.
33.	Handbal	Ciprian Dolete	V-VIII 1h	Prin activitatea corporală, copilul devine conștient de posibilitățile sale, în condițiile reușitei sau nereușitei, alături de ceilalți, în lupta cu sine căutând să se înțeleagă și să cunoască mai bine lumea. Hai și tu să faci parte din grupul celor ce își propun o dezvoltare echilibrată atât fizic, cât și emoțional, în cadrul cercului de handbal!
34.	Volei	Ciprian Dolete	VI - XII 1h	„Suntem cei mai buni!”, „Am învins!”, „Suntem campioni!”. Dacă vrei ca și tu să spui aceste fraze, vino alături de noi la cursul de volei! Se va munci din greu la antrenamente, iar cei mai buni și serioși vor reprezenta școala în concursuri. Ne vom și distra, astfel încât voi, elevii, să veniți la acest curs de plăcere, lăsând în urma inhibițiile și timiditatea. Haideți să facem sport cu zâmbetul pe buze!
35.	Baschet	Ciprian Dolete	V - XII 1h	Baschetul este un sport competitiv, care dezvoltă spiritul de echipă, îndemânarea, agilitatea, rapiditatea, sănătatea cardiovasculară și încrederea în forțele proprii. De asemenea, baschetul este un sport care presupune inteligență, sacrificiu, rezistență nervoasă și este practicat atât de fete, cât și de băieți. Vino alături de noi la cursul de baschet! Se va munci din greu la antrenamente, iar cei mai buni și serioși vor reprezenta școala în

				concursuri. Ne vom și distra, astfel încât, să veniți la acest curs de plăcere.
36.	Dans	Ciprian Dolete	V - VIII 1h	„Mișcarea este un bine mai mult decât necesar, cursul de dans este un “must have” al anului 2025 și o chestiune de etichetă în societate. Te invităm la dans!”
37.	Complemente de programare – performanță	Mariana Ciobanu	V-VI VII-X 1 h	Cercul are o durată de 1 oră / săptămână, se adresează elevilor claselor V - X care doresc să participe la concursurile școlare de Informatică. Cercul își propune dezvoltarea abilităților elevilor de a rezolva probleme complexe, folosind tipuri structurate de date, funcții definite de utilizator și tehnici de programare în limbajul de programare C/C++.
38.	Cerc de performanță la fizică	Cristina Dimofte	IX-XII 1h	Se adresează elevilor care doresc să se pregătească pentru toate concursurile școlare.
39.	Cerc de arte	Magda Morozan	V-VIII 1h	O oră pe săptămână în care elevii claselor V-VIII pot experimenta baze ale diferitelor tehnici plastice de lucru în desen, pictură, modelaj.
40.	Istoria artei	Magda Morozan	V-VIII 1h	Cercul are ca rol învățarea în amănunt, și apoi recunoașterea diferitelor perioade și curente artistice, din Evul Mediu până în prezent.
41.	Anatomie artistică	Magda Morozan	VII-XII 1h	Această oră combină studiul anatomiei umane cu observarea artistică , oferind elevilor o înțelegere mai amănunțită a structurii corpului uman pentru a putea reda forma și mișcarea cât mai realist și expresiv.

42.	Teme	prof. diverși	V–XII 1h	
43.	Matematică aprofundare	Laura Voicu/Mariana Coman/ Navrescu Olguța	VIII A,B,C,D	La aceste ore se urmărește aprofundarea/ consolidarea noțiunilor de matematică studiate. Se poate lucra și diferențiat în funcție de nevoile elevilor.
44.	Matematică Pregătire pentru Evaluarea Națională	Laura Voicu/Mariana Coman/ Navrescu Olguța	VIII A,B,C,D	Activitățile de la acest cerc urmăresc atât aprofundarea, cât și perfecționarea abilităților de calcul și rezolvare de probleme, în vederea pregătirii pentru examenul de Evaluare Națională. Se lucrează diferențiat, în funcție de nevoile elevilor. Se lucrează teste de Evaluare Națională.
45.	Programare cu Arduino	Anca Andrei	VI-VIII	În cadrul cercului vom învăța să programăm Arduino folosind Java, cu ajutorul unei biblioteci dedicate. Vom studia comenzile prin care putem comunica cu plăcuța Arduino și vom realiza proiecte interactive controlate din aplicații Java.
46.	Inteligența artificială și noi	Laura Coraci	IX-XII	Un cerc unde experimentăm utilizarea inteligenței artificiale ca instrument de sprijin în învățare - generarea de idei, căutarea, organizarea și



Company
Name



				sistematizarea informațiilor, compararea punctelor de vedere, structurarea prezentărilor - cu rigoare și responsabilitate.
--	--	--	--	--

CERCURI CU TAXĂ

Nr. crt.	Denumirea cercului	Profesorul	Clasa	Tarif	Descrierea cercului
1.	Design Vestimentar	Magda Morozan	V - XII 1h	1800 RON / an în 2 tranșe (900 RON – termen 6 octombrie, 900 RON – termen 13 februarie).	Design vestimentar: O oră pe săptămână în care elevii claselor IV-XII, își concep pe baza unei teme alese, o ținută vestimentară și accesorii, pe care le vor prezenta în cadrul unei parade de modă. La finalul acesteia, în cadrul școlii, copiii au ocazia de a vinde aceste ținute, banii obținuți revenindu-le în întregime.
2.	Pictură pe sticlă	Magda Morozan	V - XII 1h	2200 RON / an în 2 tranșe (1100 RON – termen 6 octombrie, 1100 RON – termen 13 februarie)	La acest cerc, copiii vor învăța atât aspecte tehnice, cât și creative, necesare realizării unor lucrări decorative și artistice pe diferite suporturi de sticlă și ceramică, cu aplicabilitate practică.
3.	Șah	Victor Surdu	V-XII 1h	2000 lei/ an în 2 tranșe (1000 RON – termen 6 octombrie, 1000 RON – termen 13 februarie)	Șahul este cel mai util mod de educare și disciplinare, cheia spre o gândire logică, aptitudini atât de benefice în viață. După cum bine afirma Nicolae Iorga, „Șahul este cel mai minunat mijloc de disciplinare a gândirii, de ordonare a domeniilor de cunoaștere și de recreație a spiritului. Este un Univers comprimat pe 64 de pătrățele, câmpuri”. Pasiunea cu care ne dedicăm acestui sport și modul de predare sunt punctele forte ale cercului de Șah. Fiecare piesă de pe tabla de șah are o identitate, fiecare mutare are în spate o poveste, tărâmul nesfârșit al povestilor ghidându-

					ne întreaga inițiere în tainele șahului. Am inventat povești cu prințese, ghicitori cu regi neputincioși și chiar dansuri cu căluți, numai pentru a traduce pe înțelesul tuturor canoanele jocului de șah. http://scoalasah.ro/despre-noi.html <u>Mărimea grupei:</u> 5 - 15 elevi.
4.	Atelierul de joc și creativitate	Emanuel Varga, Alexandra Corlan	V-XII 1h	1800 lei/ an în 2 tranșe (900 RON – termen 6 octombrie, 900 RON – termen 13 februarie)	Atelierul își propune să stimuleze și să îmbogățească dezvoltarea emoțională a copiilor printr-o serie de jocuri educative, spectacole și tehnici specifice. Utilizăm metode studiate în cadrul secției de Pedagogie teatrală a UNATC „I.L. Caragiale”, universitate parteneră SEB. Antrenăm cogniția (afectată de abuzul de tehnologie), dezvoltăm încrederea în sine, inteligența emoțională și abilitățile sociale. Accentul se pune pe îmbunătățirea observării conștiente, concentrării, percepțiilor senzoriale, intuiției, creativității, spontaneității, imaginației, memoriei și a dicției. Cultivarea empatiei și încurajarea libertății de exprimare prin improvizație, experiențele, jocurile, discuțiile le permite să se descopere pe ei înșiși și pe ceilalți într-un mod profund și autentic. Spectacolele sunt concepute și dezvoltate în colaborare cu elevii, pornind de la ideile propuse de ei și explorând teme care sunt direct relevante pentru lumea și interesele lor specifice. Emanuel Varga: actor și pedagog teatral, absolvent al Facultății de Teatru din cadrul Universității Hyperion București și al masteratului de Pedagogie Teatrală din cadrul UNATC București, premiat ca „Cel mai bun instructor teatral” în cadrul Galei

					Absolvenților UNATC 2022. Creează spectacole educaționale și compune muzică în proiecte personale, dar și profesionale. Alexandra Corlan: actriță și pedagog teatral, absolventă a Facultății de Teatru din cadrul UNATC București, acreditată ca performer și facilitator al metodei "Michael Chekhov" în cadrul Academiei Internaționale M.C. Berlin, colaborator al Operei Comice pentru Copii din București.
5.	KEN Business Academy Program de educație financiară și antreprenorială pentru copii	Veronica Dunga	V-VII 1h	4446 lei/ an în 2 tranșe (2223lei - termen 6 octombrie, 2223 RON – termen 13 februarie)	DE CE să îți aduci copilul la KEN Academy? Pentru că educația antreprenorială și financiară în viața copiilor noștri a devenit deja obligatorie pentru a-i ajuta să se descurce și să-și construiască propriul drum în secolul XXI. Pentru că noi, părinții, ne dorim copii încrezători în ei înșiși, care să acționeze și să-și transforme visurile în realitate și să fie independenți din punct de vedere financiar. Pentru că ei, copiii, au spirit antreprenorial, au idei de proiecte și visează să-și facă o afacere. CE FACEM la KEN? Copiii devin familiarizați cu conceptele de bază ale unei afaceri și își construiesc proiecte antreprenoriale. De asemenea, își dezvoltă inteligența financiară și o serie de abilități antreprenoriale (comunicare și abilități de prezentare, lucrul în echipă, leadership, creativitatea, project management, gândire critică, etc) CUM?

					Curriculum-ul este 100% practic: sesiuni de învățare prin joc, copiii se întâlnesc cu antreprenori și specialiști, organizează 2 târguri de vânzare reale (profitul este al lor!), vizite în organizații menite să ajute copiii în înțelegerea noțiunilor de afaceri, copiii își construiesc și fac un pitch pentru a-și sustine proiectele de afacere. (grupe de min. 8, max. 12 elevi)
6.	Robotică Educațională  Asociația de Robotica Educațională și Știință WRO www.wroromania.ro	Iulia Sîrbu	V - IX 1h	2900 / an școlar în 2 tranșe (1450 RON - termen 6 octombrie, 1450 RON – termen 13 februarie) <i>cu LEGO® Mindstorms Education EV3 asigurat de organizator</i>	Cursul de robotică bazat pe tehnologiile și metodologiile LEGO® Education, propune un mod de învățare interactiv (utilizând cele mai noi și mai moderne resurse educaționale), care asigură implicarea efectivă a elevilor în procesul de educare, încurajând gândirea creativă și comunicarea eficientă folosind un limbaj tehnic și științific. Elevii vor fi încurajați să lucreze în echipă, să coopereze, să comunice și să argumenteze soluții, să facă schimb de idei pentru a finaliza proiectarea și construcția roboților programabili (folosind motoare, senzori, roți, componente tehnice, etc.) Pe parcursul cursului de robotică elevii vor dobândi cunoștințe de informatică, matematică, fizică și tehnologie. În urma cursului de Robotică educațională, elevii vor putea: Proiecta și construi roboți programabili folosind motoare, senzori, roți, roți dințate, osii și alte componente tehnice; Construi, testa, repara și reface modelele pentru a îmbunătăți performanța robotului; Comunica în mod eficient utilizând un limbaj științific și tehnic; Folosi robotica în aplicațiile din lumea reală; Înțelege concepte noi cum ar fi sisteme, tipare, structura și funcția și gândirea logică; Înțelege concepte de bază ale tehnologiei; Înțelege rolul invenției, inovării și experimentării în rezolvarea problemelor; Planifica și gestiona

				activități pentru a dezvolta o soluție sau pentru a finaliza un proiect, etc. Cunoștințele acumulate în cadrul cursului vin în sprijinul elevilor care își propun să participe la competiții naționale și internaționale de renume ca: World Robot Olympiad, First Lego League, etc. Performanțe: <i>World Robot Olympiad Romania 2024 Locul II Categoria Future Innovators/Senior (echipa SEB) - calificare la Finala Europeană – 2024 Open Championship Europe – Italy; World Robot Olympiad Romania 2023 Locul I Categoria Future Innovators / Junior (echipa SEB) - calificare la WRO® 2023 – INTERNATIONAL FINAL IN PANAMA; World Robot Olympiad Romania 2022 Locul I Categoria Future Innovators/Junior (echipa SEB) - calificare la WRO® 2022 – International Final Germany, WRO® 2022 – International Final Germany, Locul V International la Categoria Future Innovators/Junior (echipa SEB); World Robot Olympiad Romania 2022 Locul I Categoria Future Innovators / Senior - invitatie WRO2022 Friendship Invitational USA; WRO 2022 Friendship Invitational Hungary - invitatie; World Robot Olympiad Romania 2021 online Locul II Categoria Open Creativitate Junior (echipa SEB);</i> https://www.youtube.com/watch?v=dFG12RtNSHc Echipamente necesare: - Set Educational Lego Education Mindstorms EV3 asigurat de organizator (1 set pentru fiecare echipa de 3 elevi) - laptop propriu participant (min 1 laptop pentru fiecare echipă de 3 elevi). <u>Cursul se organizează pentru grupe de minimum 6 elevi</u>
7.	Pian	Ștefan Lovin	V-XII	În trecut, lecțiile de pian au reprezentat o parte esențială a educației copiilor. Studiul pianului ajută imens la coordonarea

			Ședință individuală =25 min (la cerere, ședințele se pot dubla - 50 min/săpt.)	2000 lei/ an în 2 tranșe (1000 lei - termen 6 octombrie, 1000 RON – termen 13 februarie)	manuală și mai apoi la gândirea pe mai multe planuri. În general persoanele care studiază muzica clasică au o gândire complexă, care îi ajută în cariera lor, oricare ar fi aceasta. Pianistul va fi întotdeauna respectat și în jurul lui se va crea o aură de popularitate. În cadrul SEB, pianiștii învață să-și stăpânească emoțiile în fața publicului, să fie disciplinați și eleganți ori de câte ori sunt implicați în evenimente cu caracter artistic (Serate muzicale, concursuri, concerte, audiții, recitaluri). Te așteptăm, așadar, la cercul de pian!
8.	Canto și pregătire muzicală	Monica Păun	V-XII Ședință individuală =25 min (la cerere, ședințele se pot dubla - 50 min/săpt.)	1900 lei/ an în 2 tranșe (950 lei - termen– 6 octombrie, 950 RON – termen 13 februarie)	A cânta înseamnă a transmite prin voce emoțiile noastre publicului, înseamnă a iubi muzica, a fi mai aproape de melodiile artiștilor noștri preferați. Cercul de Canto urmărește ca, prin disciplinele de Tehnică vocală și Interpretare muzicală, să formeze viitori cântăreți capabili să se exprime artistic. Nivelul muzical de pregătire poate fi prezentat în diverse evenimente de muzică vocală.
9.	Percuție (Tobe)	Gilberto Torres	V-XII Ședință individuală =25 min (la cerere, ședințele se pot dubla - 50 min/săpt.)	1500 lei/ an în 2 tranșe (750 lei - termen– 6 octombrie, 750 RON – termen 13 februarie)	Ritmul este viața ta? Nu știi cum să-ți consumi energia într-un mod constructiv? Vino să înveți ritmuri simple sau complexe, rock, pop sau clasic! Set de tobe... sau butoaie? Alegerea este a ta! Vino la cercul de percuție! Trăiește-ți viața în ritmul tău!

10.	Chitară	Radu Miculiță	V-XII Ședință individuală =25 min (la cerere, ședințele se pot dubla - 50 min/săpt.)	2200 lei/ an în 2 tranșe (1100 lei termen– 6 octombrie, 1100 RON – termen 13 februarie)	Chitara este un instrument foarte versatil, putând fi folosit atât ca instrument de acompaniament, cât și ca instrument pentru solistică. Chitara de acompaniament este destinată elevilor pasionați care vor să ajungă să cânte diferite genuri de muzică precum: muzica folk, pop, rock, jazz, flamenco etc. Chitara clasică este destinată elevilor pasionați care vor să studieze acest instrument la un nivel mai ridicat și care vor să ajungă să susțină micro-recitaluri cu piese din repertoriul pentru chitara clasică. Dacă vrei să fii tu chitaristul care să poată cânta oricare dintre aceste genuri muzicale, ai nevoie de dorința de a studia, de perseverență și, nu în ultimul rând, de puțin talent. Cântatul la chitară dezvoltă personalitatea, imaginația, încrederea în sine, reflexele, capacitatea de memorare și auzul.
11.	The PRE IB DP Mathematics Club	Laura Voicu	X 1h	3000 lei/ an în 2 tranșe (1500 lei termen– 6 octombrie, 1500 RON – termen 13 februarie)	The PRE IB DP Mathematics Club is addressed to 10th grade students who wish to enroll in the IB Diploma Programme. The students will become familiar with terms and core content that are a must for a fresh IB DP student. The content is selected from the MYP curriculum.