


BROȘURĂ CERCURI (an școlar 2024 - 2025)
Clasele V-XII

Nr. crt.	Denumirea cercului	Profesorul	Clasa	Descrierea cercului
1.	Limba și literatura română - aprofundare	Iuliana Ionescu	a V-a A și B 1h	La aceste ore se urmărește aprofundarea și consolidarea noțiunilor de limba și literatura română studiate. Se poate lucra și diferențiat, în funcție de nevoile elevilor.
2.	Limba și literatura română - aprofundare	Iuliana Ionescu	a V-a C 1h	La aceste ore se urmărește aprofundarea și consolidarea noțiunilor de limba și literatura română studiate. Se poate lucra și diferențiat, în funcție de nevoile elevilor.
3.	Limba și literatura română - performanță	Iuliana Ionescu	a V-a A și B 1h	Activitățile de la acest cerc urmăresc perfecționarea capacităților și deprinderilor de comunicare și de redactare în limba română. În același timp, elevii sunt pregătiți pentru participarea la diferitele olimpiade școlare.
4.	Limba și literatura română - performanță	Iuliana Ionescu	a V-a C 1h	
5.	Limba și literatura română - aprofundare	Radu Petrescu	a VI-a A și B 1h	
6.	Limba și literatura română - aprofundare	Andreia Dosaru	a VI-a C 1h	
7.	Limba și literatura română - performanță	Adelina Zamfir	a VI-a A și B 1h	Activitățile de la acest cerc urmăresc perfecționarea capacităților și deprinderilor de comunicare și de redactare în limba română. În același timp, elevii sunt pregătiți pentru participarea la diferitele olimpiade școlare.

8.	Limba și literatura română - performanță	Andreia Dosaru	a VI-a C 1h	
9.	Limba și literatura română - aprofundare	Radu Petrescu	a VII-a A, B 1h	La aceste ore se urmărește aprofundarea și consolidarea noțiunilor de limba și literatura română studiate. Se poate lucra și diferențiat, în funcție de nevoile elevilor.
10.	Limba și literatura română – aprofundare	Adelina Zamfir	a VII-a C 1h	
11.	Limba și literatura română - aprofundare	Georgiana Stoica	a VII-a D 1h	
12.	Limba și literatura română - performanță	Iuliana Ionescu	a VII-a A, B, C 1h	Activitățile de la acest cerc urmăresc perfecționarea capacităților și deprinderilor de comunicare și de redactare în limba română. În același timp, elevii sunt pregătiți pentru participarea la diferitele olimpiade școlare.
13.	Limba și literatura română - performanță	Georgiana Stoica	a VII-a D 1h	
14.	Limba și literatura română - aprofundare	Rodica Nicolae	a VIII-a A și B	La aceste ore se urmărește aprofundarea și consolidarea noțiunilor de limba și literatura română studiate. Se poate lucra și diferențiat, în funcție de nevoile elevilor.
15.	Limba și literatura română - aprofundare	Adelina Zamfir	a VIII-a C	
16.	Lingvistică	Radu Petrescu	a V-a - a VI-a 1h	Cum ne inițiem într-o limbă necunoscută? Așa cum procedează copilul care învață limba maternă urmărind comportamentul contextual și combinatorial al celor rostite de alte persoane. Dar copilul, într-o primă etapă, procedează pe baza a ceea ce aude.

			<p>a VII-a - a VIII-a 1h</p> <p>a IX-a - a XII-a 1h</p>	<p>O problemă similară apare atunci când ne aflăm în prezența unor texte scrise într-o limbă necunoscută și, în absența unui profesor care să folosească un metalimbaj care ne este cunoscut, urmează, ca folosind aspectele combinatoriale și regularitățile observate în text, să inducem fragmente de sintaxă și semantică în idiomul respectiv. (Solomon Marcus – membru al Academiei Române)</p>  <p>Ce presupune cercul?</p> <p>Cercul de Lingvistică are ca finalitate principală participarea cu succes a elevilor la Olimpiada de Lingvistică, un proiect inițiat în anul 2013 de Universitatea din București. „Folosind gramatici sau descrieri fonologice ale unor limbi mai puțin cunoscute, articole, informații de pe internet, această olimpiadă testează inteligența nativă, capacitatea de a face conexiuni, analogii, de a observa regularități. E o gândire matematică aplicată datelor lingvistice. Nu este necesar a învăța pe de rost ceva, doar antrenamentul și inteligența fiind cheile succesului. Antrenamentul înseamnă sesizarea regularităților, a corelațiilor dintre fenomenele lingvistice în cazul unor exerciții care exploatează anumite fenomene cognitive și culturale, descrieri gramaticale ale unor limbi mai puțin cunoscute, unele pe cale de dispariție.” (conf. univ. dr. Adina Dragomirescu, InfoUB 27/02/2018)</p>
--	--	--	---	---

				<p>Cui se adresează acest cerc?</p> <p>Cercul asigură, prin trei secțiuni specifice diferitelor vârste, abordarea transdisciplinară a comunicării (lingvistice și culturale), antrenând elevii într-o competiție bazată pe logică, analogie și conexiuni culturale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - secțiunea de Exercițiu A, pentru elevii claselor a V-a – a VI-a; - secțiunea de Exercițiu B, pentru elevii claselor a VII-a - a VIII-a; - secțiunea de Performanță, pentru elevii din clasele a IX-a – a XII-a;
17.	Limba și literatura română - Pregătire pentru examenul de Bacalaureat	Andreia Dosaru	a XII-a A și B 2h	Activitățile de la acest cerc urmăresc atât aprofundarea, cât și perfecționarea capacităților și deprinderilor de comunicare și de redactare, în vederea pregătirii pentru examenul de bacalaureat. Se lucrează diferențiat, în funcție de nevoile elevilor.
18.	Limba și literatura română - Pregătire pentru examenul de Bacalaureat	Andreia Dosaru	a XI-a B 1h	Activitățile de la acest cerc urmăresc atât aprofundarea, cât și perfecționarea capacităților și deprinderilor de comunicare și de redactare, în vederea pregătirii pentru examenul de bacalaureat. Se lucrează diferențiat, în funcție de nevoile elevilor.
19.	Literatură comparată - Abordarea textului literar (înțelegere și redactare)	Georgiana Stoica	a IX-a – a X-a 1h	Obiectivul cercului de Literatură comparată- Abordarea textului literar (înțelegere și redactare) este înțelegerea confluențelor culturale și a circulației modelelor de la formele literare ale începuturilor spre lumea modernă. Studiul textelor va fi în concordanță cu abordarea literaturii atât din cadrul programului de bacalaureat românesc, cât și din cadrul Programului de Diplomă IB, urmărindu-se dezvoltarea abilităților de critică literară și de exprimare orală și scrisă, aprecierea personală a diferențelor culturale și înțelegerea calităților formale, stilistice și estetice ale operelor. În acest fel, scopul acestor ore este ca elevii să-și poată extinde viziunea asupra lumii. Cursul va prezenta elevilor de liceu un model după care se poate construi un text, conferit cu expresivitate și forță persuasivă. În felul acesta, elementele

				<p>teoretice vor deveni accesibile prin intermediul exercițiilor și al exemplilor edificatoare.</p> <p>Se analizează relația dintre texte ce aparțin literaturii universale, cercetându-se astfel imaginarul poetic de-a lungul istoriei, prin intermediul dezbaterilor pe diverse teme precum condiția omului sau a femeii în literatură, simboluri, mentalități diferite, psihanaliză, legătura dintre literatură și celelalte arte.</p> <p>„Literatura comparată este studiul literaturii dincolo de granițele unei țări anume și studiul relației între literatură, pe de o parte, și domenii ale cunoașterii și ale credinței, cum ar fi artele (pictura, sculptura, muzica etc.), filosofia, istoria, științele sociale (politica, economia etc.) religia, pe de altă parte. Pe scurt, este comparația literaturii cu alte sfere ale expresiei umane.” (Henry H. Remak)</p>
20.	Deutschland kennenlernen	Ingrid Frîncu	a V-a – a VII-a 1h	Învățarea unei limbi străine presupune și cunoștințe despre țara sau țările în care se vorbește limba respectivă. Astfel, vom învăța date generale despre spațiul germanofon, curiozități, date istorice sau geografice importante.
21.	Pregătire Fit in Deutsch 1- Goethe Zertifikat A1	Florentina Popescu	a VI-a - a VII-a 1h	Primul pas spre atestarea cunoștințelor tale de limba germană îl poți face odată cu promovarea examenului Goethe-Zertifikat A1: Fit in Deutsch 1. Examenul presupune cunoștințe elementare de limbă germană și corespunde primului nivel (A1) din cele șase ale scalei de competențe lingvistice definite în Cadrul European Comun de referință pentru limbi. Cercul “Pregătire Fit in Deutsch 1” îți oferă posibilitatea de a-ți consolida și aprofunda cunoștințele de limba germană și de a lucra modele specifice acestui examen.
22.	Pregătire Goethe-Zertifikat A2: Fit in Deutsch 2	Ingrid Frîncu	a VII-a – a X-a 1h	Cercul de pregătire pentru examenul de A2, are ca scop exersarea, dezvoltarea și îmbunătățirea competențelor lingvistice orale și scrise specifice acestui examen prin intermediul rezolvării diferitelor tipuri de exercitii și a modelelor de pregătire pentru

				examen. Acest nivel atestă capacitatea de a comunica în situații simple și de rutină, care necesită un schimb de informații direct despre subiecte familiare și obișnuite.
23.	Pregătire Goethe-Zertifikat B1	Florentina Popescu	a IX-a - a XII-a 1h	Dacă dorești să îți îmbunătățești cunoștințele de limba germană, să participi la examenul Goethe-Zertifikat B1 și să obții un certificat recunoscut la nivel internațional te așteptăm la cercul "Pregătire Goethe-Zertifikat B1". Vei avea ocazia să rezolvi seturi de exerciții și să te familiarizezi cu diferitele părți ale examenului oral și scris.
24.	Pregătire Fit fürs Goethe-Zertifikat B2	Ingrid Frîncu	a X-a - a XII-a 1h	Cercul de limbă germană pentru nivelul B2 este ideal pentru cei care doresc să își îmbunătățească semnificativ competențele lingvistice, oferind pregătirea necesară pentru a comunica eficient în diverse contexte profesionale și personale. Obținerea diplomei de B2 urmărește să dezvolte competențele lingvistice necesare pentru a comunica fluent și spontan, fără prea multe eforturi din partea interlocutorilor.
25.	DELE A1 escolar	Silvia Petcu	a V-a – a VIII-a 1h	Diplomele de Limba Spaniolă ca Limbă Străină (DELE) sunt diplomele oficiale acordate de Institutul Cervantes, au valabilitate pe viață și sunt recunoscute în toată lumea. Nivelurile corespund Cadrului Comun de Referință European: A1, A1 escolar, A2, A2/B1 escolar, B1, B2, C1, C2. Examenele școlare (escolares) se adresează elevilor sub 18 ani care vor să-și evalueze abilitățile de comunicare în limba spaniolă și să obțină o certificare oficială. În cadrul cercului de pregătire pentru nivelul A1 escolar se vor recapitula și consolida temele de bază parcurse în clasa a V a, se vor lucra modele și se vor da simulări ale probelor de examen. Cercul se adresează elevilor care vor să susțină examenul sau doar să-și îmbunătățească abilitățile în spaniolă și care au deja cunoștințe adecvate respectivului nivel. ¡Déle valor a tu español!

26.	DELE A2 escolar	Silvia Petcu	a X-a - a XI-a 1h	Diplomele de Limba Spaniolă ca Limbă Străină (DELE) sunt diplomele oficiale acordate de Institutul Cervantes, au valabilitate pe viață și sunt recunoscute în toată lumea. Nivelurile corespund Cadrului Comun de Referință European: A1, A1 escolar, A2, A2/B1 escolar, B1, B2, C1, C2. Examenele școlare (escolares) se adresează elevilor sub 18 ani care vor să-și evalueze abilitățile de comunicare în limba spaniolă și să obțină o certificare oficială. În cadrul cercului de pregătire pentru nivelul A2/B1 escolar se vor recapitula și consolida temele de bază, se vor lucra modele și se vor da simulări ale probelor de examen. Cercul se adresează elevilor care vor să susțină examenul sau doar să-și îmbunătățească abilitățile în spaniolă și care au deja cunoștințe adecvate respectivului nivel. ¡Déle valor a tu español!
27.	DELE A2/B1	Ada Bogliș	a IX-a – a X-a 1h	În cadrul cercului de pregătire pentru nivelul A2/B1 escolar, se vor recapitula și consolida temele de bază, se vor lucra modele și se vor da simulări ale probelor de examen.
28.	DELF A1 junior et scolaire	Lavinia Pavel	a VII-a B și C - a VIII-a 1h	Cercul se adresează elevilor care au studiat cel puțin 2-3 ani limba franceză și doresc să se pregătească în vederea susținerii acestui examen la Institutul Francez din București, dar și celor care își propun să aprofundeze studiul limbii franceze.
29.	DELF A1 junior et scolaire	Loredana Pană	a VII-a A și D- a VIII-a 1h	Cercul se adresează elevilor care au studiat cel puțin 2-3 ani limba franceză și doresc să se pregătească în vederea susținerii acestui examen la Institutul Francez din București, dar și celor care își propun să aprofundeze studiul limbii franceze.
30.	DELF A2 junior et scolaire	Lavinia Pavel	a IX-a – a X-a 1h	Cercul se adresează elevilor care au studiat cel puțin 4 ani limba franceză, unii au obținut deja diploma DELF A1 junior et scolaire și doresc să se pregătească în vederea susținerii examenului la Institutul Francez din București. Cursul presupune ca elevul să aibă cunoștințe aprofundate și să poată purta o conversație de nivel mediu în limba franceză.

31.	DELF B2 junior et scolaire	Lavinia Pavel	a XI-a – a XII-a 1h	Cercul se adresează elevilor cu un nivel ridicat de limba franceză (cel puțin 6 ani de studiu), fiind un nivel post-intermediar care presupune înțelegerea de conținuturi esențiale ale unor subiecte concrete sau abstracte, purtarea unei discuții spontane cu un nativ și expunerea punctului de vedere pe orice temă. Examenul poate fi susținut la Institutul Francez din București.
32.	DELF B1 junior et scolaire	Loredana Pană	a X-a – a XII-a 2h	Modulul se adresează elevilor care au studiat cel puțin 5-6 ani limba franceză și doresc să se pregătească în vederea susținerii acestui examen la Institutul Francez din București. Cursul presupune ca elevul să aibă cunoștințe solide de limbă franceză.
33.	Matematică – teme / aprofundare / concursuri	Profesori de matematică	a V-a – a XII-a	
34.	Fotbal	Ciprian Dolete	a V-a - a XII-a 1h	„Suntem cei mai buni!”, „Am învins!”, „Suntem campioni!” Dacă vrei ca și tu să spui aceste fraze, vino alături de noi la cercul de fotbal! Se va munci din greu la antrenamente, iar cei mai buni și serioși vor reprezenta școala în concursuri. Ne vom și distra, astfel încât voi, elevii, să veniți la acest curs de plăcere, lăsând în urma inhibițiile și timiditatea. Haideți să facem sport cu zâmbetul pe buze!
35.	Fotbal feminin	Ciprian Dolete	a VI-a – a XII-a 1h	A venit timpul ca și fetele să strige „Suntem cele mai bune!”, „Am învins!”, „Suntem campioane!” Vino alături de noi la cursul de fotbal. Se va munci din greu la antrenamente, iar cele mai bune și mai serioase vor reprezenta școala la concursuri.
36.	Handbal	Ciprian Dolete	a V-a – a VIII-a 1h	Prin activitatea corporală, copilul devine conștient de posibilitățile sale, în condițiile reușitei sau nereușitei, alături de ceilalți, în lupta cu sine căutând să se înțeleagă și să cunoască mai bine lumea. Hai și tu să faci parte din grupul celor ce îți propun o dezvoltare echilibrată atât fizic, cât și emoțional, în cadrul cercului de handbal!

37.	Volei	Ciprian Dolete	a VI-a - a XII-a 1h	„Suntem cei mai buni!” „Am învins!” „Suntem campioni!” Dacă vrei ca și tu să spui aceste fraze, vino alături de noi la cursul de volei! Se va munci din greu la antrenamente, iar cei mai buni și serioși vor reprezenta școala în concursuri. Ne vom și distra, astfel încât voi, elevii, să veniți la acest curs de plăcere, lăsând în urma inhibițiile și timiditatea. Haideți să facem sport cu zâmbetul pe buze!
38.	Baschet	Ciprian Dolete	a V-a - a XII-a 1h	Baschetul este un sport competitiv , care dezvoltă spiritul de echipă , îndemânarea, agilitatea, rapiditatea, sănătatea cardiovasculară și încrederea în forțele proprii . De asemenea, baschetul este un sport care presupune inteligentă , sacrificiu, rezistență nervoasă și este practicat atât de fete , cât și de băieți . Vino alături de noi la cursul de baschet! Se va munci din greu la antrenamente, iar cei mai buni și serioși vor reprezenta școala în concursuri . Ne vom și distra, astfel încât, să veniți la acest curs de plăcere .
39.	Dans	Ciprian Dolete	a V-a - a VIII-a 1h	„Mișcarea este un bine mai mult decât necesar, cursul de dans este un “must have” al anului 2023 și o chestiune de etichetă în societate. Te invităm la dans!”
40.	Tag Rugby	Ionuț Zaharia	a V-a – a VIII-a 1h	Cercul de rugby-tag își propune să aducă un strop de noutate în rândul sporturilor practicate de către elevii școlii, să îi facă să conștientizeze cât de importante sunt spiritul de echipă și fair-play-ul. Rugby-tag-ul este un sport fără contact, dinamic, în care accentul se pune pe colegialitate și pe dinamism din punct de vedere al efortului.

41.	Complemente de programare – performanță	Ciobanu Mariana	a VI-a - a IX-a 1 h	Cercul are o durată de 1 oră / săptămână, se adresează elevilor claselor VI-IX care doresc să participe la concursurile școlare de Informatică. Cercul își propune dezvoltarea abilităților elevilor de a rezolva probleme complexe, folosind tipuri structurate de date, funcții definite de utilizator și tehnici de programare în limbajul de programare C/C++.
42.	Securitate cibernetică și Networking	Cătălina Niculiță	a VII-a – a XII-a 1h	Cercul se adresează elevilor din clasele VII-XII care doresc să-și dezvolte cunoștințele în domeniul securității cibernetice și în networking. Vom aborda concepte de bază despre comunicații, tipuri de rețele, wireless și cablate, adresare IP și MAC. În domeniul securității vom discuta despre noțiuni generale de securitate, criptare, tipuri de atacuri. Vom parcurge și cursul "Introducere în securitatea cibernetică" de pe platforma Networking Academy - http://www.netacad.com .
43.	Introducere în astrofizică	Cristina Dimofte	a IX-a – a XII-a 1h	Cercul se adresează elevilor de liceu: IX-XII. Cercul își propune o introducere în astrofizică: <ul style="list-style-type: none"> - Mecanică cerească, fizică atomică și nucleară - Sfera cerească - Sistemul Solar - Stele - Introducere în cosmologie
44.	Cerc de performanță la fizică	Cristina Dimofte	a IX-a – a XII-a 1h	Se adresează elevilor care doresc să se pregătească pentru toate concursurile școlare.
45.	Cerc de performanță la fizică	Anca Andrei	a VI-a – a VIII-a 1h	Se adresează elevilor care doresc să se pregătească pentru toate concursurile școlare.

46.	Cerc de prim ajutor	Aura Tufeanu	a VII-a 1h	Cercul are o durată de o oră/săptămână și se adresează elevilor claselor a VI-a (maxim 20 elevi). Cursul de prim ajutor de bază reprezintă un instrument excelent pentru formarea unor oameni empatici, responsabili și capabili să aplice tehnicile de prim ajutor atunci când este cazul, până la sosirea unui echipaj medical specializat. Stopul cardio-respirator, pierderea stării de conștiență, hemoragii, luxații sau entorse, arsuri, înec - toate acestea sunt situații în care se poate acorda primul ajutor pentru ca victimele să supraviețuiască. Acordarea primului ajutor poate face diferența între viață și moarte!
47.	Cerc de arte	Magda Moroza	a V-a - a VIII-a 1h	O oră pe săptămână în care elevii claselor V-VIII pot experimenta bazele diferitelor tehnici plastice de lucru în desen, pictură, modelaj.
48.	Istoria artei	Magda Moroza	a V-a - a VIII-a 1h	Cercul are ca rol învățarea în amănunt, și apoi recunoașterea diferitelor perioade și curente artistice, din Evul Mediu până în prezent.
49.	Cor	Carina Lovin	a V-a – a XII-a 1h	A cânta împreună este ceva ce ne poate atinge în adâncul sufletului prin comuniunea minunată pe care oamenii o pot avea prin intermediul muzicii. Un cor este un organism viu, mai mult decât suma părților sale și poate șlefui în oameni acele calități care ne fac empatici, comunicativi și afectuoși. La SEB, corul este prezent în cele mai frumoase evenimente din timpul anului, unde te invităm să participi și tu, pentru a străluci pe scenă! ! Cercul se va desfășura dacă se vor înscrie minim 9 elevi
50.	Trupa școlii	Gilberto Torres	a V-a – a XII-a 2h	Instrumentiști talentați, colegi, prieteni, echipă, energie și muuuulte aplauze te așteaptă în trupa de pop-rock a școlii. Dacă îți place să cânti, vino alături de noi și la fiecare spectacol te vei bucura, într-un mod unic! ! Detalii pentru selecție și înscrieri - la secretariatul școlii
51.	Teme	profesori diverși	V – XII - 1h	

CERCURI CU TAXĂ

Nr. crt.	Denumirea cercului	Profesorul	Clasa	Tarif	Descrierea cercului
1.	Design Vestimentar	Magda Morozan	V - XII 1h	1800 lei / an în 2 tranșe (900 RON – termen 6 octombrie, 900 RON – termen 16 februarie)	Design vestimentar: O oră pe săptămână în care elevii claselor IV-XII, își concep pe baza unei teme alese, o ținută vestimentară și accesorii, pe care le vor prezenta în cadrul unei parade de modă. La finalul acesteia, în cadrul școlii, copiii au ocazia de a vinde aceste ținute, banii obținuți revenindu-le în întregime.
2.	Modelaj în lut și sculptură	Magda Morozan	V - XII 1h	1800 lei / an în 2 tranșe (900 RON – termen 6 octombrie, 900 RON – termen 16 februarie)	În această oră de cerc, elevii exersează lucrul și înțelegerea volumelor, cu ajutorul lutului, și în care se deprind cu sculptura contemporană, reușind să creeze obiecte de artă tridimensionale, din diferite materii prime.
3.	Șah	Victor Surdu	V-XII 1h	2000 lei/ an în 2 tranșe (1000 RON – termen 6 octombrie, 1000 RON – termen 16 februarie)	Șahul este cel mai util mod de educare și disciplinare, cheia spre o gândire logica, aptitudini atât de benefice în viață. După cum bine afirma Nicolae Iorga, “Șahul este cel mai minunat mijloc de disciplinare a gândirii, de ordonare a domeniilor de cunoaștere și de recreație a spiritului. Este un Univers comprimat pe 64 de pătrățele, câmpuri”. Pasiunea cu care ne dedicăm acestui sport și modul de predare sunt punctele forte ale cercului de Șah. Fiecare piesa de pe tabla de șah are o identitate, fiecare mutare are în spate o poveste, tărâmul nesfârșit al povestilor ghidându-ne întreaga inițiere în tainele șahului. Am inventat povești cu printese, ghicitori cu regi neputincioși și chiar dansuri cu caluți, numai pentru a traduce pe înțelesul tuturor canoanele jocului de șah. http://scoalasah.ro/despre-noi.html <u>Mărimea grupei:</u> 5 - 15 elevi

4.	Atelierul de teatru	Emanuel Varga, Alexandra Corlan	V-XII 1h	1600 lei/ an în 2 tranșe (800 RON – termen 6 octombrie, 800 RON – termen 16 februarie)	<p>Atelierul își propune să stimuleze și să îmbogățească dezvoltarea emoțională a copiilor printr-o serie de jocuri educative, spectacole și tehnici specifice. Utilizăm metode studiate în cadrul secției de Pedagogie teatrală a UNATC „I.L. Caragiale”, universitate parteneră SEB.</p> <p>Antrenăm cogniția (afectată de abuzul de tehnologie), dezvoltăm încrederea în sine, inteligența emoțională și abilitățile sociale. Accentul se pune pe îmbunătățirea observării conștiente, concentrării, percepțiilor senzoriale, intuiției, creativității, spontaneității, imaginației, memoriei și a dicției.</p> <p>Cultivarea empatiei și încurajarea libertății de exprimare prin improvizație, experiențele, jocurile, discuțiile le permite să se descopere pe ei înșiși și pe ceilalți într-un mod profund și autentic.</p> <p>Spectacolele sunt concepute și dezvoltate în colaborare cu elevii, pornind de la ideile propuse de ei și explorând teme care sunt direct relevante pentru lumea și interesele lor specifice.</p> <p>Emanuel Varga: actor și pedagog teatral, absolvent al Facultății de Teatru din cadrul Universității Hyperion București și al masteratului de Pedagogie Teatrală din cadrul UNATC București, premiat ca „Cel mai bun instructor teatral” în cadrul Galei Absolvenților UNATC 2022. Creează spectacole educaționale și compune muzică în proiecte personale, dar și profesionale.</p> <p>Alexandra Corlan: actriță și pedagog teatral, absolventă a Facultății de Teatru din cadrul UNATC București, acreditată ca performer și facilitator al metodei "Michael Chekhov" în cadrul Academiei Internaționale M.C. Berlin, colaborator al Operei Comice pentru Copii din București.</p>
----	----------------------------	--	---------------------	--	---

5.	<p>KEN Business Academy</p> <p>Program de educație financiară și antreprenorială pentru copii</p>	Carmen Ilie	<p>V-VII</p> <p>1h</p>	<p>4300 lei/ an</p> <p>în 2 tranșe (2150 lei – termen 6 octombrie, 2150 RON – termen 16 februarie)</p>	<p>DE CE să îți aduci copilul la KEN Academy?</p> <p>Pentru că educația antreprenorială și financiară în viața copiilor noștri a devenit deja obligatorie pentru a-i ajuta să se descurce și să-și construiască propriul drum în secolul XXI. Pentru că noi, părinții, ne dorim copii încrezători în ei înșiși, care să acționeze și să-și transforme visurile în realitate și să fie independenți din punct de vedere financiar. Pentru că ei, copiii, au spirit antreprenorial, au idei de proiecte și visează să-și facă o afacere.</p> <p>CE FACEM la KEN?</p> <p>Copiii devin familiarizați cu conceptele de bază ale unei afaceri și își construiesc proiecte antreprenoriale. De asemenea, își dezvoltă inteligența financiară și o serie de abilități antreprenoriale (comunicare și abilități de prezentare, lucrul în echipă, leadership, creativitatea, project management, gândire critică, etc)</p> <p>CUM?</p> <p>Curriculum-ul este 100% practic: sesiuni de învățare prin joc, copiii se întâlnesc cu antreprenori și specialiști, organizează 2 târguri de vânzare reale (profitul este al lor!), vizite în organizații menite să ajute copiii în înțelegerea noțiunilor de afaceri, copiii își construiesc și fac un pitch pentru a-și susține proiectele de afacere.</p> <p>(grupe de min. 8, max. 12 elevi)</p>
----	---	-------------	------------------------	---	---

6.

Robotică Educațională



Asociația de
Robotica
Educațională și
Știință WRO

www.wroromania.ro

Iulia Sîrbu

V - IX

1h

2790 lei/ an școlar

în 2 tranșe
(1395 RON - termen 6
octombrie, 1395 RON
– termen 16 februarie)

cu LEGO®
Mindstorms Education
EV3 asigurat de
organizator

Cursul de robotica bazat pe tehnologiile și metodologiile LEGO® Education, propune un mod de învățare interactiv (utilizând cele mai noi și mai moderne resurse educaționale), care asigură implicarea efectivă a elevilor în procesul de educație, încurajând gândirea creativă și comunicarea eficientă folosind un limbaj tehnic și științific.

Elevii vor fi încurajați să lucreze în echipă, să coopereze, să comunice și să argumenteze soluții, să facă schimb de idei pentru a finaliza proiectarea și construcția roboților programabili (folosind motoare, senzori, roți, componente tehnice, etc.)

Pe parcursul cursului de robotica elevii vor dobândi cunoștințe de informatică, matematică, fizică și tehnologie. În urma cursului de Robotica educațională, elevii vor putea: Proiecta și construi roboți programabili folosind motoare, senzori, roți, roți dintate, osii și alte componente tehnice; Construi, testa, repara și refaca modelele pentru a îmbunătăți performanța robotului; Comunica în mod eficient utilizând un limbaj științific și tehnic; Folosi robotica în aplicațiile din lumea reală; Înțelege concepte noi cum ar fi sisteme, tipare, structura și funcția și gândirea logică; Înțelege concepte de bază ale tehnologiei; Înțelege rolul invenției, inovării și experimentării în rezolvarea problemelor; Planifica și gestiona activități pentru a dezvolta o soluție sau pentru a finaliza un proiect, etc.

Cunoștințele acumulate în cadrul cursului vin în sprijinul elevilor care își propun să participe la competiții naționale și internaționale de renume ca: World Robot Olympiad, First Lego League, etc.



Company
Name



Performante: *World Robot Olympiad Romania 2024 Locul II Categoria Future Innovators/Senior (echipa SEB) - calificare la Finala Europeana – 2024 Open Championship Europe – Italy; World Robot Olympiad Romania 2023 Locul I Categoria Future Innovators / Junior (echipa SEB) - calificare la WRO® 2023 – INTERNATIONAL FINAL IN PANAMA; World Robot Olympiad Romania 2022 Locul I Categoria Future Innovators/Junior (echipa SEB) - calificare la WRO® 2022 – International Final Germany, WRO® 2022 – International Final Germany, Locul V International la Categoria Future Innovators/Junior (echipa SEB); World Robot Olympiad Romania 2022 Locul I Categoria Future Innovators / Senior - invitatie WRO2022 Friendship Invitational USA; WRO 2022 Friendship Invitational Hungary - invitatie; World Robot Olympiad Romania 2021 online Locul II Categoria Open Creativitate Junior (echipa SEB);*

<https://www.youtube.com/watch?v=dFG12RtNSHc>

Echipamente necesare:

- Set Educational Lego Education Mindstorms EV3 asigurat de organizator (1 set pentru fiecare echipa de 3 elevi)
- laptop propriu participant (min 1 laptop pentru fiecare echipa de 3 elevi).

Cursul se organizează pentru grupe de minimum 6 elevi

7.	Pian	Ștefan Lovin	V-XII Ședință individuală = 25 min (la cerere, ședințele se pot dubla - 50 min/săpt.)	1900 lei/ an în 2 tranșe (950 lei - termen 6 octombrie, 950 RON – termen 16 februarie)	În trecut, lecțiile de pian au reprezentat o parte esențială a educației copiilor. Studiul pianului ajută imens la coordonarea manuală și mai apoi la gândirea pe mai multe planuri. În general persoanele care studiază muzica clasică au o gândire complexă, care îi ajută în cariera lor, oricare ar fi aceasta. Pianistul va fi întotdeauna respectat și în jurul lui se va crea o aură de popularitate. În cadrul SEB, pianiștii învață să -și stăpânească emoțiile în fața publicului, să fie disciplinați și eleganți ori de câte ori sunt implicați în evenimente cu caracter artistic (Serate muzicale, concursuri, concerte, audii, recitaluri). Te așteptăm, așadar, la cercul de pian!
8.	Canto și pregătire muzicală	Monica Păun	V-XII Ședință individuală = 25 min (la cerere, ședințele se pot dubla - 50 min/săpt.)	1700 lei/ an în 2 tranșe (850 lei - termen– 6 octombrie, 850 RON – termen 16 februarie)	A cânta înseamnă a transmite prin voce emoțiile noastre publicului, înseamnă a iubi muzica, a fi mai aproape de melodiile artiștilor noștri preferați. Cercul de Canto urmărește ca, prin disciplinele de Tehnică vocală și Interpretare muzicală, să formeze viitori cântăreți capabili să se exprime artistic. Nivelul muzical de pregătire poate fi prezentat în diverse evenimente de muzică vocală.
9.	Percuție (Tobe)	Gilberto Torres	V-XII Ședință individuală = 25 min (la cerere, ședințele se pot dubla - 50 min/săpt.)	1500 lei/ an în 2 tranșe (750 lei - termen– 6 octombrie, 750 RON – termen 16 februarie)	Ritmul este viața ta? Nu știi cum să-ți consumi energia într-un mod constructiv? Vino să înveți ritmuri simple sau complexe, rock, pop sau clasic! Set de tobe... sau butoaie? Alegerea este a ta! Vino la cercul de percție! Trăiește-ți viața în ritmul tău!

10.	Chitară	Radu Miculița	V-XII Ședință individuală = 25 min (la cerere, ședințele se pot dubla - 50 min/săpt.)	2200 lei/ an în 2 tranșe (1100 lei termen- 6 octombrie, 1100 RON – termen 16 februarie)	Chitara este un instrument foarte versatil, putând fi folosit atât ca instrument de acompaniament, cât și ca instrument pentru solistică. Chitara de acompaniament este destinată elevilor pasionați care vor să ajungă să cânte diferite genuri de muzică precum: muzica folk, pop, rock, jazz, flamenco etc. Chitara clasică este destinată elevilor pasionați care vor să studieze acest instrument la un nivel mai ridicat și care vor să ajungă să susțină micro-recitaluri cu piese din repertoriul pentru chitara clasică. Dacă vrei să fii tu chitaristul care să poată cânta oricare dintre aceste genuri muzicale, ai nevoie de dorința de a studia, de perseverență și, nu în ultimul rând, de puțin talent. Cântatul la chitară dezvoltă personalitatea, imaginația, încrederea în sine, reflexele, capacitatea de memorare și auzul.
11.	Digital Storytellers Lab	Alin Chiriac Andrada Sfirloagă	V-VIII 1ședință/săpt.	3000 lei/ an în 2 tranșe (1500 lei - termen: 6 octombrie; 1500 lei - termen: 16 februarie)	Alăturați-vă Digital Storytellers Lab locul unde copiii dau frâu liber creativității! Este locul perfect unde copiii cu vârsta cuprinsă între 10 și 14 ani își transformă ideile creative în conținut digital captivant. Copiii vor învăța cum să creeze logouri atrăgătoare (grafică), să-și facă storyboards pentru propriile filme (planificare, storytelling), vor descoperi tehnici de filmare (încadrare, lumini, sunet) și editare și vor putea chiar să-și lanseze propriile proiecte video. Opțional: vor învăța cum să folosească inteligența artificială în procesul de creare a poveștilor lor. Urmăriți cum imaginația copilului dumneavoastră prinde viață în timp ce creează proiecte uimitoare care surprind vocea și viziunea lor unică. În același timp, copiii fac exerciții de dicție, învață să își structureze gândurile și să își exprime ideile, și să creeze povești captivante. <u>Mărimea grupei:</u> 10 - 14 copii



Company
Name



12.	PRE IB DP Mathematics Club	Laura Voicu	Cls. X 1 h	2600 lei/ an în 2 tranșe (1300 RON – termen 6 octombrie, 1300 RON – termen 16 februarie)	The Club is addressed to 10th grade students who wish to enroll in the IB Diploma Programme. The students will become familiar with terms and core content that are a must for a fresh IB DP student. The content is selected from the MYP curriculum.
------------	---	--------------------	---------------------------------	---	--